**附件2：**

**“以剧润心，沐光同行”**

**苏州城市学院第一届校园心理剧大赛评分细则**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评分项目** | **具体要求** | **分值** |
| 剧本内容 | 1.切合主题（剧本能反映当事人的人格、人际关系、心理冲突、情绪情感等大学生现实生活中的热点问题、学生中普遍存在的心理困惑，并有合理的、运用心理学知识解决问题的方法。）【10分】2.内容丰富（剧本清晰、完整，内容流畅、有情节感、富于戏剧化，主角人物角色内涵刻画丰满，具有典型性和代表性，能反映角色内在的心理冲突和心理调适过程）【10分】3.创意性（剧本是否有自己的创新，属于原创）【10分】 | 30分 |
| 表演风格 | 1.有鲜明的人物形象,表演到位、自然、逼真,能充分投入到角色扮演中去,舞台展现过程流畅、角色间配合默契，具有艺术性。【20分】2.表演形式新颖、不拘一格,呈现多元化的特点。【10分】 | 30分 |
| 舞台效果 | 1.剧情曲折、引人入胜,富有强烈的感染力,能引起观众的共鸣。2.剧本风格(情节、语言等)和舞台设计(配乐、独白、道具等)具有形象创新性，合理运用心理情景剧相关技术。 | 20分 |
| 思想意义 | 1.能将心理冲突和情绪等问题呈现在舞台上,从而宣泄消极情绪,消除内心压力,增强当事人适应环境和克服危机的能力。2.给大学生以启迪、鼓舞,帮助大学生拥有更加积极、健康的心理状态,并且帮助他们掌握必要的心理调节方法。 | 20分 |